

VIRTUOSES ET COMPAGNIE EN ACCORD AVEC M'L'ART PRODUCTION PRÉSENTE :

Oum Pa Pa !

HUMOUR MUSICAL



UN SPECTACLE MUSICAL CRÉÉ PAR
L'Ensemble D'Cybèles


VIR
TUO
SES
&
COMPAGNIE



© Xavier Renaudin

Le spectacle

La rencontre ébouriffante entre le plus populaire des instruments et la musique classique, dans un spectacle plein d'humour et de poésie !

Oum Pa Pa ! est un spectacle musical porté par un quatuor féminin audacieux, où l'accordéon se met à rêver d'opéra et se frotte à la « grande musique ». Une rencontre instrumentale inédite pour un récital de rêve, où Bizet côtoie Yann Tiersen et Tchaikovsky tutoie Piazzolla. *Oum Pa Pa !*, clin d'oeil aux trois temps de la valse, fait virevolter l'accordéon classique dans des tableaux surprenants, entouré des deux flûtes traversières, de l'alto, et parfois des piccolos. La technique de haut vol des quatre musiciennes, issues des grands conservatoires nationaux, sert des partitions riches, chaleureuses et tendres. Elles y dévoilent une fantaisie réjouissante à la chorégraphie millimétrée, entre tango, airs d'opéras et ballets russes. De la musique classique à déguster le sourire aux lèvres et l'esprit joyeux !



Ça rigole, ça chicote et ça surprend mais la musicalité est là, sensible, sensuelle, puissante et ardente.

Calées au cordeau, la mise en scène astucieuse et la chorégraphie de Philippe Lafeuille (créateur de "Tutu" et "Car/Men") donnent un éclat complice au spectacle.



Spectatif



Un pur régal où s'enchaînent gags et prouesses techniques de quatre musiciennes talentueuses !



Anousparis



Ce spectacle revigorant est servi par un véritable orchestre miniature. Explorant toutes les possibilités offertes par leurs instruments, ces musiciennes issues du classique font preuve d'une fantaisie à toute épreuve.



Les Trois coups



L'Ensemble D'Cybèles

L'Ensemble D'Cybèles est un quatuor original composé de deux flûtes traversières, d'un alto et d'un accordéon. L'union de ces instruments et l'emploi des piccolos offrent à cet ensemble une tessiture couvrant plus de 7 octaves !

Leurs propres arrangements des tangos de Piazzolla, des grands airs d'opéra ou de la musique des ballets russes, permettent à chaque instrument d'exploiter toute la richesse de timbre dont il dispose, créant un univers sonore insolite.

Grâce à la collaboration de Philippe Lafeuille pour la mise en scène, la dimension visuelle de *Oum Pa Pa !* permet de rendre la musique classique plus interactive, souvent drôle, tendre et surprenante !





Oeuvres jouées

Georges Bizet
Extraits de l'Opéra « *Carmen* »
Aragonaise
Habanera
La Garde Montante
Chanson Bohème

Astor Piazzolla
Adios Nonino
Ave Maria

Camille Saint-Saëns
Danse Macabre

BO du film « *Le Moulin Rouge* »
El Tango de Roxane

Nikolaï Rimski- Korsakov
Le Vol du Bourdon

Aram Khatchatourian
Toccata en mi bémol mineur op.11

Piotr Ilitch Tchaïkovsky
Casse-Noisette Suite

... et beaucoup d'autres !





Oum Pa Pa !

un spectacle musical de
L'Ensemble D'Cybèles

avec

**Sophie
Aupied Vallin**
accordéon

**Ana
Mainer Martin**
flûte et piccolo

**Fanny
Laignelot**
flûte et piccolo

**Maéva
Laignelot**
alto et arrangements
musicaux

Mis en scène par
Philippe Lafeuille

Création lumière et régie générale
Armand Coutant



Diffusion

**VIRTUOSES
& COMPAGNIE** | || |

Virtuoses et Compagnie

78 rue des frères Vandebrouck 59193 Erquinghem-Lys

06 36 15 31 44 – booking@lesvirtuoses.com

www.dcybeles.com